



# &scrittori &giovani

15-25 novembre 2017  
festival internazionale  
Novara e laghi - *la ricerca*

# Scrittori&giovani

Scrittori&giovani, il festival letterario di Novara e provincia, torna nel 2017 con nuovi incontri e nuove occasioni di cultura. La formula della rassegna resta quella apprezzata nelle passate sette edizioni in cui ha ospitato Pennac, Grossman, Sepúlveda, Adonis, Falcones, Oz, Giordano, Magris e molti altri autori, che anche quest'anno incontrano i giovani dentro e fuori le loro scuole, sempre con un'apertura al pubblico adulto ed eventi collaterali.

Scrittori&giovani coinvolge attivamente gli studenti che leggono i libri degli autori ospiti prima di incontrarli grazie a una larga distribuzione di copie, che è l'elemento di originalità del festival. L'obiettivo è sempre diffondere il piacere e l'interesse della lettura, mai scontato in un'epoca tanto visuale e tecnologica quanto distratta come la nostra, con un valore aggiunto: avere l'opportunità di trovarsi faccia a faccia con personalità del panorama letterario internazionale.

L'iniziativa, sostenuta fin dalla prima edizione dalla Regione Piemonte con altri enti come il Comune di Novara e Fondazione CRT, consolida anche la collaborazione con il Circolo dei lettori e rende la pianura di Novara e le sponde dei due laghi, Maggiore e Orta, un terreno fertile per le parole seminate da cultura, letteratura ed editoria. Il tema 2017 del festival, "la ricerca", è stato scelto perché è alla base di tutte le attività quotidiane: nello studio come nel lavoro. E soprattutto per i giovani la vita è un viaggio continuo alla scoperta di se stessi, grazie anche ai libri al centro di Scrittori&giovani, con eventi pomeridiani e serali aperti alla cittadinanza, una cena e un tè pomeridiano con gli autori, più spettacoli tra letteratura e musica, una mostra dedicata al primo Vassalli oltre a bookcrossing e attività di scrittura creativa per disabili e di laboratori su editoria e giornalismo dedicati ai giovani protagonisti del festival.



# la ricerca

«Una vita senza ricerca non è degna di essere vissuta» ha scritto il filosofo Platone e lo stesso potremmo affermare riguardo alla lettura. Che cos'è la lettura di un testo se non la ricerca di qualcosa all'interno delle sue pagine? In un testo ogni lettore cerca svago, conoscenza, emozione, felicità o, più semplicemente, il nome dell'assassino.

Sulle parole degli scrittori come strumenti di ricerca si concentra l'edizione 2017 del festival Scrittori&giovani, con l'idea che sfogliare le pagine sia come seguire gli indizi di una mappa del tesoro. Negli incontri la ricerca è quella delle radici come nel libro di Paola Calvetti, dove uno dei protagonisti s'interroga sulle proprie origini: «Come posso scoprire la mia storia se non so da dove vengo?» Negli scrittori la ricerca è spesso quella della vocazione letteraria, come nel testo di Fabio Genovesi, che ci racconta il suo primo impatto con i libri («ogni libro che prendevo in mano mi pareva il più stupendo, fino a quando non prendevo quello dopo ed ecco un nuovo favorito») o in quello di Kader Abdolah, che afferma: «in patria aspiravo a diventare scrittore, ma in Olanda è impossibile guadagnarsi il pane con la penna». La ricerca più spasmodica è forse quella della felicità, che ritroviamo nel libro d'esordio del giovane Vanni Oddera, perché «abbiamo tutto quel che ci serve per essere felici e la più grande felicità sta nel darsi agli altri e sentire dentro di sé l'amore del mondo». Scrittori&giovani vuole affrontare la ricerca con lo spirito del grande Thomas S. Eliot secondo il quale «non finiremo mai di cercare. E la fine della nostra ricerca sarà l'arrivare al punto da cui siamo partiti e il conoscere quel luogo per la prima volta».



# Citazioni letterarie

«Non è vero che il ricercatore insegue la verità, è la verità che insegue il ricercatore» (Musil)

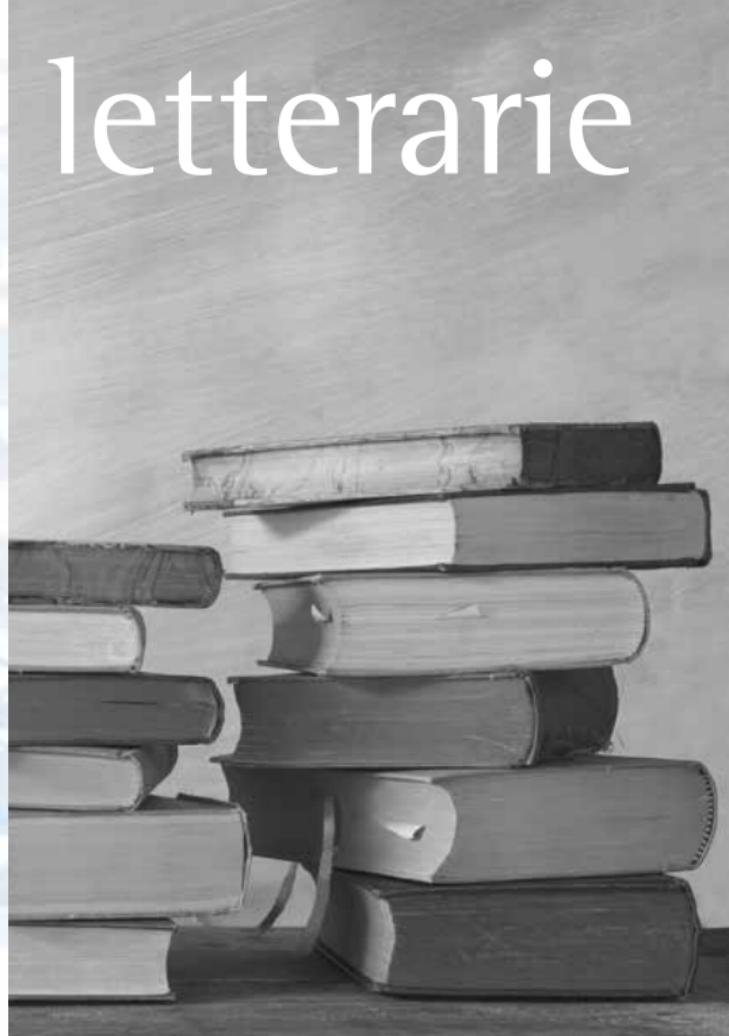
«Il mondo non ha bisogno di dogmi, ma di libera ricerca» (Bertrand Russell)

«Lo studio e la ricerca della verità e della bellezza rappresentano una sfera di attività in cui è permesso di rimanere bambini per tutta la vita» (Albert Einstein)

«Questo mondo non è sopportabile. Ho bisogno della luna e della felicità o dell'immortalità, di qualcosa che sia forse pazzo, ma che non sia di questo mondo» (Albert Camus)

«Con la lettura ci si abitua a guardare il mondo con cento occhi, anziché con due soli, e a sentire nella propria testa cento pensieri diversi, anziché uno solo. Si diventa consapevoli di se stessi e degli altri» (Sebastiano Vassalli)

*Aiutaci a trovare altre citazioni sul nostro tema  
e condividile sulla pagina Facebook del festival*



# Credere insieme nel progetto

*Il festival Scrittori&giovani è promosso da* Centro Novarese di Studi Letterari  
*con la segreteria operativa di* Interlinea  
*con il contributo di* Regione Piemonte-Assessorato alla cultura; Fondazione CRT;  
Comune di Novara-Biblioteca Civica Negroni  
*in partership con* Circolo dei lettori  
*con il patrocinio di* Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca-Ufficio Scolastico Regionale  
per il Piemonte-Ufficio XI Provincia di Novara; Provincia di Novara; UPO-Università del Piemonte Orientale;  
ATL della Provincia di Novara  
*sponsor tecnici* Centro Europeo di Formazione, Interlinea  
*in collaborazione con* Libreria Lazzarelli di Novara, Libreria Feltrinelli di Arona, Archivio di Stato di Novara,  
Fondazione Il Castello, Noisiamofuturo-Festival dei Giovani e Strategica Community  
*con il sostegno della* Fondazione della Comunità del Novarese Onlus

*Scrittori&giovani è un progetto di* Roberto Cicala, direttore del festival  
*con l'assistenza di* Dario Caprai e Sara Morandi e la consulenza di Alessandro Barbaglia, Fabiana De Grassi,  
Fulvia Guazzone, Fabio Lagiannella, Maurizia Rebola, Carlo Robiglio, Giovanni Tesio, Paola Turchelli  
*e con la collaborazione di* Corrado Albera, Emanuela Allegra, Benedetta Baraggioli, Silvia Benatti, Giovanni A. Cerutti,  
Alessandro Curini, Maria Rosa Fagnoni, Ilaria Finotti, Mauro Ferrara, Simona Icardi, Gianni Malerba, Giovanni Moreddu,  
Angela Negri, Michela Papa

*Si ringraziano* Anna Chiara Invernizzi con Laura Bianchi, Alessandro Canelli, Paolo Cortese, Paola Gatti,  
Maria Marcella Vallascas, Eugenio Pintore, Paolo Pomati, dirigenti e docenti delle scuole superiori coinvolte  
della Provincia di Novara, gli uffici stampa  
delle case editrici

*Segreteria e ufficio stampa a cura di* Dario Caprai, Sara Morandi e Ilaria Finotti: [segreteria@letteratura.it](mailto:segreteria@letteratura.it)  
0321 1992282, [www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it)



# Laboratori, stage e concorsi

Scrittori&giovani avvicina i giovani alla lettura, e non solo, con nuove esperienze. Il festival diventa così un progetto culturale a 360 gradi per accostarsi in modo attivo al mondo della scrittura, della cultura e dei libri. In particolare le proposte di quest'anno sono:

- **Laboratorio di comunicazione social e giornalismo** per studenti: per l'aggiornamento della pagina Facebook del festival e la realizzazione di una newsletter finale, su carta e in formato digitale, con foto e news sul sito [www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it) e su [www.noisiamofuturo.it](http://www.noisiamofuturo.it)
- **Laboratorio di editoria** di avvicinamento al mondo e alle professioni del libro per i giovani (anche all'interno del progetto ministeriale di Alternanza scuola-lavoro)
- **Laboratorio di scrittura per giovani disabili "Esercizi di stile"** a cura di Giovanni Moreddu dell'Anffas di Novara
- **Laboratorio di social video** su montaggio e creazione di contenuti multimediali on line
- **Concorso "Booktrailer Scrittori&giovani"**: oggi l'informazione viaggia soprattutto tramite video e social network e il booktrailer è uno strumento sempre più utilizzato per far conoscere un libro e suscitare curiosità nel lettore attraverso un sito internet, ma soprattutto su YouTube. Grazie all'utilizzo di immagini in movimento, musiche e parole il concorso chiede agli studenti di sintetizzare in meno di due minuti il contenuto di un romanzo letto durante o dopo i giorni del festival, non soltanto quelli degli autori ospiti. Per poter partecipare è possibile scaricare il bando su [www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it) (on line dal 25 novembre) o alla pagina Facebook del festival. Ciak, si legge!

I progetti verranno avviati sulla base delle disponibilità e delle richieste.

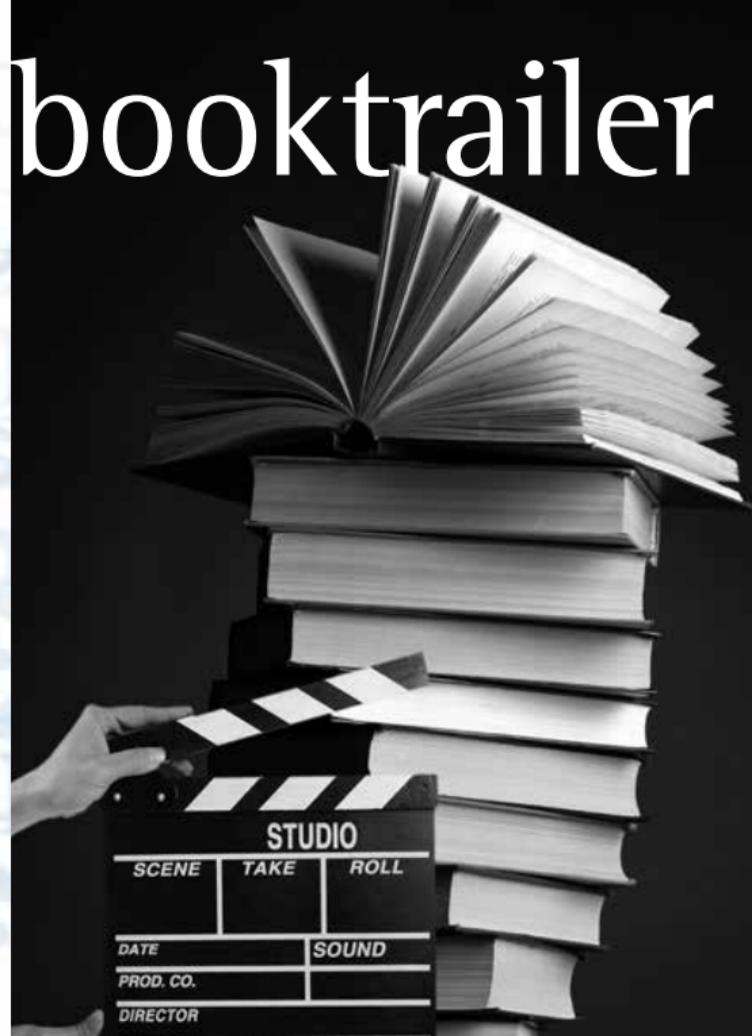
Per info sulle attività di concorsi, newsletter e laboratori: [www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it)



# Concorso booktrailer

Il concorso Booktrailer Scrittori&giovani è promosso dal festival internazionale Scrittori&giovani e dal Festival dei Giovani-Noisiamofuturo. I canali di comunicazione ufficiali sono [www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it) e la pagina Facebook del festival. Attraverso l'utilizzo di immagini in movimento, musiche e parole un booktrailer sintetizza in non più di due minuti un romanzo cercando di far comprendere al lettore l'atmosfera che troverà all'interno delle pagine scritte. Possono partecipare al concorso tutti gli studenti delle scuole superiori al di sotto dei 20 anni. La partecipazione può avvenire per singoli studenti, gruppi di studenti o intere classi di scuole secondarie di secondo grado, previa compilazione on line della scheda di partecipazione reperibile sul sito del festival Scrittori&giovani ([www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it)) dal 25 novembre 2017 al 28 febbraio 2018. La scelta del libro oggetto del booktrailer può avvenire in due modi: un libro tra quelli presentati durante la rassegna di Scrittori&giovani o un romanzo a piacere ma che abbia come attinenza il tema del festival "la ricerca".

La scelta dei migliori booktrailer avverrà in due momenti e con due modalità differenti. Innanzitutto con una votazione popolare attraverso il canale Facebook: il video con il maggior numero di "like" verrà premiato con un buono libri. Tutti i booktrailer verranno comunque visionati dalla giuria tecnica di esperti che sceglierà i migliori tre. Il terzo classificato verrà premiato con un buono per materiale multimediale ed editoriale del valore di 100 euro; il secondo classificato con un buono per materiale multimediale ed editoriale del valore di 150 euro; il primo classificato con un buono per materiale multimediale ed editoriale del valore di 250 euro. I criteri con cui verranno scelti i migliori elaborati sono creatività e originalità nella presentazione, modalità di trasposizione del contenuto, attinenza con il tema e il libro scelto, personalizzazione del tema, qualità artistiche e qualità tecniche complessive. Tutti i diritti relativi alle varie opere restano di proprietà degli autori.



scrittori  
& giovani

15-25 novembre 2017

la ricerca

MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE  
la ricerca di una svolta nella vita

# Clara Sánchez

ANTEPRIMA ore 21, Salone d'onore della Prefettura  
Palazzo Natta, piazza Matteotti 1, Novara

Apertura con Clara Sánchez, autrice di *La forza imprevedibile delle parole* (Garzanti)  
a colloquio con ANNARITA BRIGANTI di "Repubblica"

Clara Sánchez è una delle scrittrici più famose nel mondo. Nata a Guadalajara nel 1955, vive a Madrid dopo la laurea in filologia. Nel 2010 ha vinto il premio Nadal, il più antico e prestigioso in Spagna, con il romanzo *Lo que esconde tu nombre*, tradotto in italiano con il titolo *Il profumo delle foglie di limone*. Dopo il successo internazionale di *Stupore di una notte di luce* (2016), torna con un nuovo romanzo che ha per protagonista una donna alla ricerca di una svolta nella propria vita, intrappolata in una rete di falsità e segreti.

«Pensi davvero che ogni incontro sia casuale? Non credere a nessuno.  
Non è oro tutto quello che luccica»



GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE  
la ricerca della giustizia

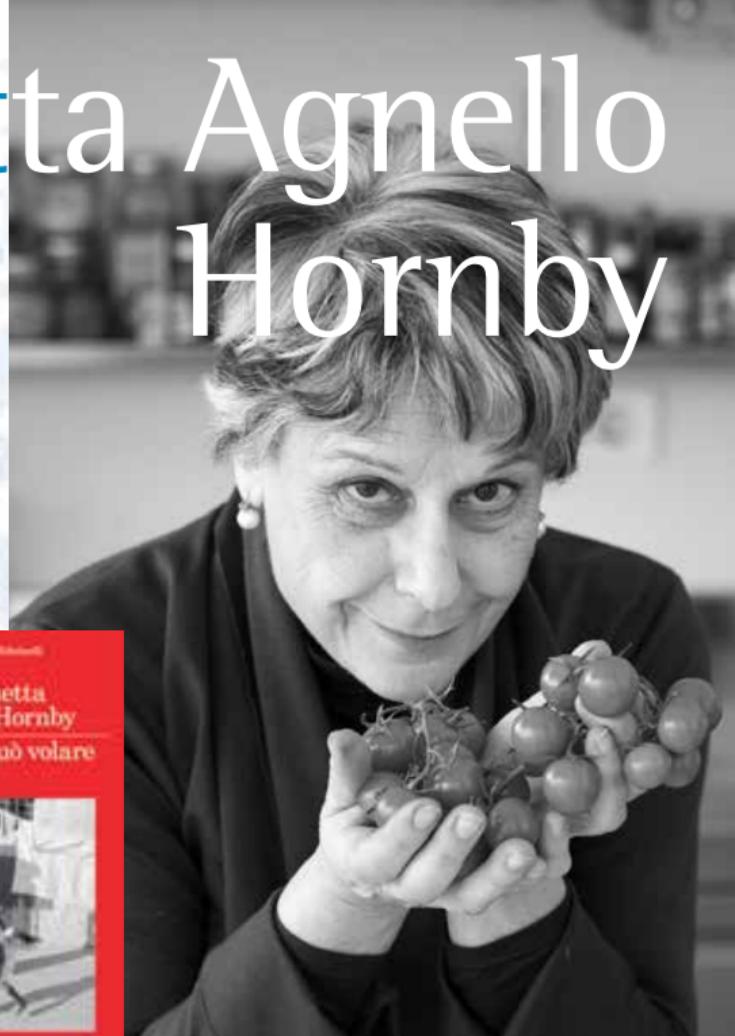
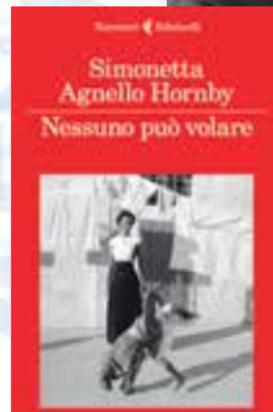
ore 21,30, Arengo del Broletto  
via Rosselli 20, Novara

Incontro con il pubblico a partire da *Nessuno può volare* (Feltrinelli)  
a colloquio con BARBARA COTTAVOZ, interviene GEORGE HORNBY

**Simonetta Agnello Hornby**, palermitana, vive dal 1972 a Londra. Ha esercitato la professione di avvocato specializzato in diritto di famiglia e minori. L'esigenza di difendere i più deboli si è estesa al campo dell'insegnamento quando è stata docente all'Università di Leicester e presidente dello Special Educational Needs and Disability Tribunal. Il suo romanzo d'esordio è *La Mennulara*, best seller tradotto in 19 lingue. Ha girato un docufilm per laeffe, *Nessuno può volare*, che è anche il titolo del nuovo libro.

«La contentezza bisogna cercarla, costruirla pietra su pietra, con quelle pietre che si trovano, come se fosse una casa»

# Simonetta Agnello Hornby



VENERDÌ 17 NOVEMBRE  
la ricerca della memoria

# Alessandro Barbero

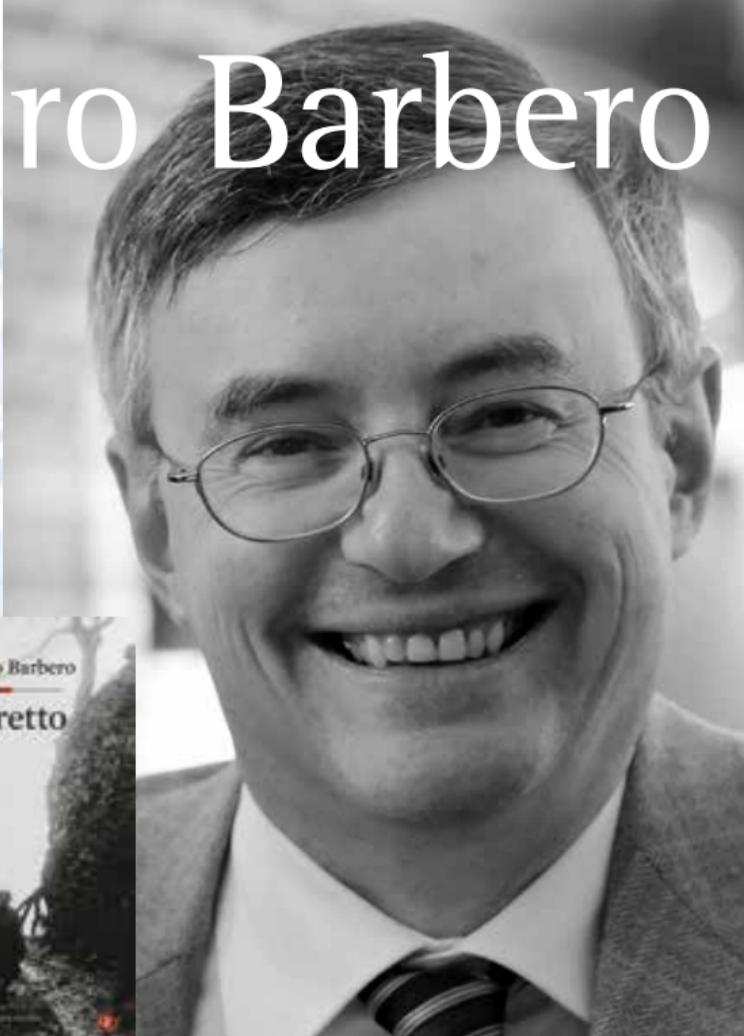
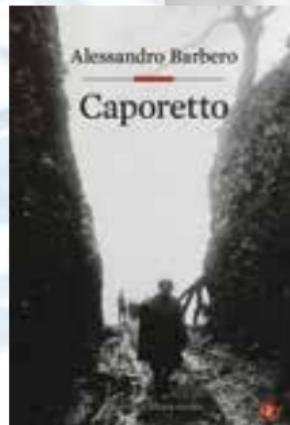
ore 10,30, Castello di Novara

piazza Martiri della Libertà

Lezione magistrale di Alessandro Barbero sul tema *Raccontare e spiegare le guerre*  
in occasione dell'uscita del libro *Caporetto* (Laterza)

Alessandro Barbero, nato a Torino nel 1959, è uno storico, scrittore e professore universitario all'Università del Piemonte Orientale, specializzato in storia militare e storia del Medioevo. Nel 1996 ha vinto il premio Strega con *Bella vita e guerre altrui di Mr. Pyle, gentiluomo* (Mondadori). Collabora con la Rai per vari programmi tra cui *SuperQuark*, *Il tempo e la storia* e *a.C.d.C.* È membro del comitato di redazione della rivista "Storica" e collabora con alcuni quotidiani nazionali tra cui "La Stampa" e "Il Sole 24 Ore".

«L'illusione che al di là del fiume ci fosse la salvezza»



VENERDÌ 17 NOVEMBRE  
la ricerca della gloria

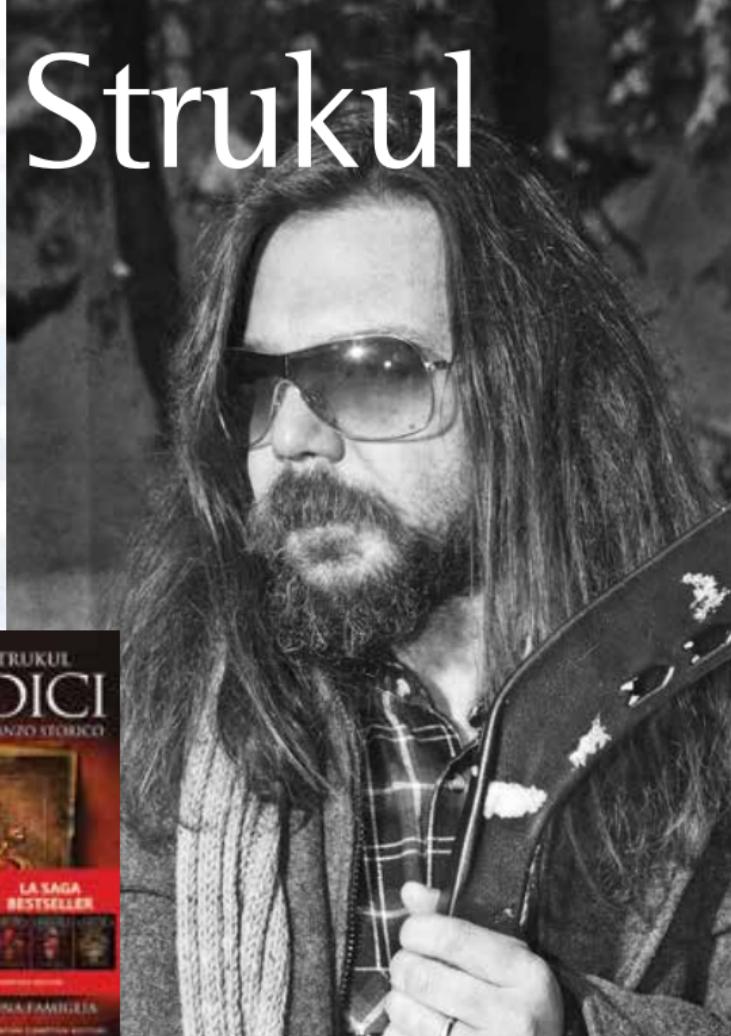
# Matteo Strukul

ore 11, Aula Magna Istituto Tecnico Industriale Leonardo Da Vinci  
via Aldo Moro 13, Borgomanero  
Incontro con i giovani a partire da *I Medici. Decadenza di una famiglia* (Newton Compton)

ore 18, Circolo dei lettori  
via Rosselli 20, Novara  
Incontro con il pubblico, a colloquio con ELEONORA GROPPETTI

Matteo Strukul vive tra Padova, dov'è nato, Berlino e la Transilvania. Dottore di ricerca in Diritto europeo dei contratti, appassionato di musica rock, birra e hockey su ghiaccio, ha pubblicato romanzi, biografie musicali e albi a fumetti, oltre ad avere effettuato traduzioni. Ha fondato con Matteo Righetto il movimento letterario Sugarpulp e il 2017 è l'anno della sua consacrazione con il premio Bancarella per il primo romanzo su *I Medici*.

«Le domande non costavano fatica. Le risposte invece erano tutt'altra storia»



SABATO 18 NOVEMBRE  
la ricerca dell'autenticità

ore 17, Circolo dei lettori, Broletto  
via Rosselli 20, Novara  
Reading musicale

Francesco Sole, all'anagrafe Gabriele Dotti, è nato a Modena nel 1992. Dopo il liceo classico e la facoltà di Economia arriva al successo improvvisamente grazie ai video caricati su YouTube con temi quali i primi amori e il rapporto con i social network. La portata raggiunta è tale da farlo debuttare sul piccolo schermo al fianco di Belén Rodríguez nel format di Maria De Filippi *Tù sí que vales*. Come interprete è apparso nel film di Fausto Brizzi *Forever Young*, mentre ha pubblicato i libri *Stati d'animo su fogli di carta*, *Mollato cronico* e *Ti voglio bene*. #poesie, editi da Mondadori.

«Proprio attraverso la condivisione ho imparato che siamo tutti contenitori di emozioni»

# Francesco Sole



SABATO 18 NOVEMBRE  
la ricerca della parola

ore 20, Piccolo Teatro Grassi  
via Rovello 2, Milano

Reading con musica di FABIO BAROVERO a partire da *Il viaggio della parola* (Interlinea)

**Gian Luca Favetto** è nato nel 1957 a Torino. Scrittore, giornalista, drammaturgo, critico teatrale e cinematografico, conduce anche programmi radiofonici su RadioRai e collabora con "Repubblica". Gioca nella Nazionale Italiana Scrittori nel ruolo di portiere. Oltre che poeta è autore di libri di narrativa come *La vita non fa rumore* (Mondadori) e *Premessa per un addio* (NN editore).

«Nel tintinnare delle parole è la prova che la lingua cammina,  
nessuna lapide la imprigiona»

# Gian Luca Favetto



DOMENICA 19 NOVEMBRE  
la ricerca del futuro

ore 12,30, Fondazione Adolfo Pini  
corso Garibaldi 2, Milano

"Lyra giovani: una nuova generazione di poeti",  
con Franco Buffoni che presenta l'esordio di Marco Corsi (*Pronomi personali*)  
e Maddalena Bergamin (*L'ultima volta in Italia*)

Franco Buffoni, uno dei maggiori poeti e traduttori italiani, è noto anche come talent scout nel campo della poesia e quest'anno inaugura una nuova collana "Lyra giovani" presso Interlinea lanciando le voci di Marco Corsi con *Pronomi personali* e di Maddalena Bergamin con *L'ultima volta in Italia*: appena trentenni, sono stati scelti per iniziare questo nuovo progetto editoriale.

# Franco Buffoni e i giovani poeti



L'ULTIMA VOLTA IN ITALIA

CORSI



PRONOMI PERSONALI

«Il futuro della nostra lingua è nella ricerca della poesia»



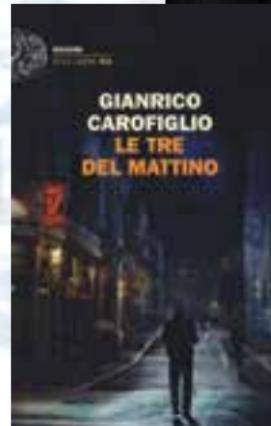
DOMENICA 19 NOVEMBRE  
la ricerca di un rapporto

ore 15, Libreria Mondadori  
via Cavour 4, Vercelli  
Incontro e firma copie di *Le tre del mattino* (Einaudi)

**Gianrico Carofiglio**, nato a Bari nel 1961, è scrittore, politico ed ex magistrato. Nel 2002 ha esordito nella narrativa con *Testimone inconsapevole* (Sellerio) inaugurando il filone del thriller legale italiano. Dopo il mandato parlamentare ha dato le dimissioni dalla magistratura per dedicarsi completamente alla scrittura. I suoi libri hanno venduto cinque milioni di copie e sono stati tradotti in ventotto lingue.

«E papà suonò da solo. Io non lo avrei confessato nemmeno a me stesso, ma ero orgoglioso e fiero di lui»

# Gianrico Carofiglio



DOMENICA 19 NOVEMBRE

la ricerca di un'amicizia

# Margherita Oggero

ore 16,30, Circolo dei lettori

via Rosselli 20, Novara

Tè del pomeriggio con l'autrice di *Non fa niente* (Einaudi)

a colloquio con VALERIA BALOSSINI

**Margherita Oggero** è un'insegnante e scrittrice torinese. Ha esordito nella narrativa nel 2002 con il romanzo *La collega tatuata* (Mondadori) da cui è stato tratto il film *Se devo essere sincera*, per la regia di Davide Ferrario con Luciana Littizzetto e Neri Marcorè. Tra i suoi romanzi: *Una piccola bestia ferita*, *L'amica americana* e *Qualcosa da tenere per sé* tutti editi da Mondadori. Ha scritto i soggetti della fortunata serie di Rai1 *Provaci ancora prof* ispirata ai suoi libri.

«Può esistere un amore di madre che non contempi l'esclusiva?»



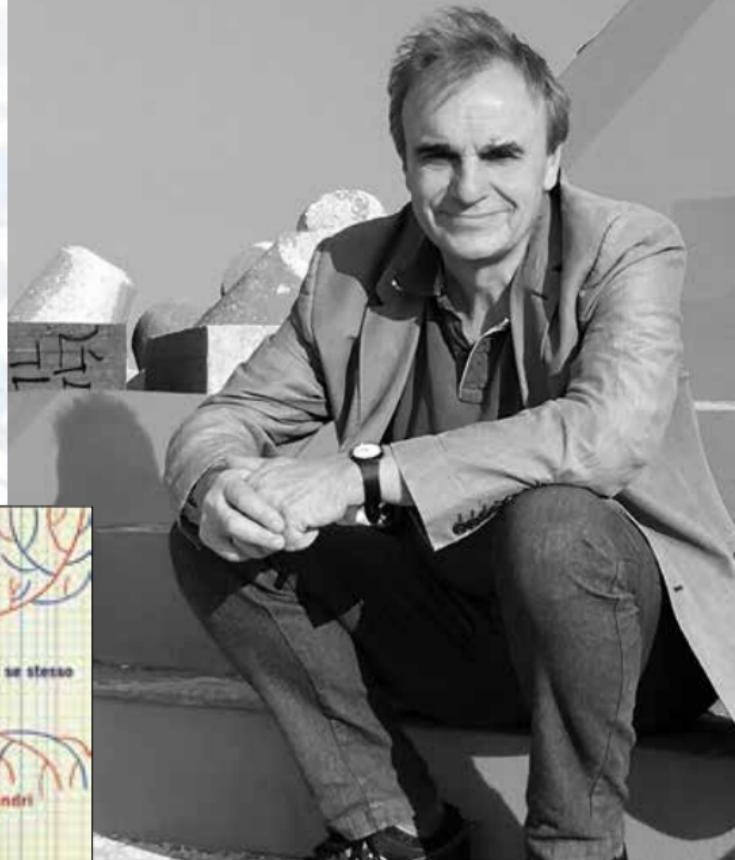
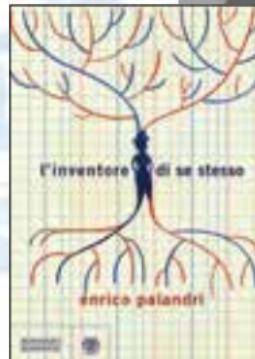
LUNEDÌ 20 NOVEMBRE  
la ricerca delle radici

# Enrico Palandri

ore 11, Liceo Artistico, Musicale e Coreutico Felice Casorati  
via Greppi 18, Novara  
Incontro con i giovani a partire da *L'inventore di sé stesso* (Bompiani)

Enrico Palandri, nato a Venezia nel 1956, è scrittore e traduttore italiano. Si è trasferito a Londra nel 1980 dove ha lavorato come istruttore linguistico per i cantanti d'opera e giornalista (collaborando con Rai, Bbc e numerosi giornali). Insegna all'UCL e dal 2003 anche Letterature comparate un semestre ogni anno all'Università Ca' Foscari di Venezia. *Boccalone* (1979) è il suo primo romanzo e in seguito ha collaborato con Marco Bellocchio alla scrittura del film *Diavolo in corpo* (1986). Nei suoi romanzi affronta costantemente eventi storici e sociali che lo hanno toccato da vicino: il movimento studentesco del '77, il terrorismo politico, il crollo del muro di Berlino.

«Le piaceva che non ci fossero consuetudini, perché la vita era troppo ricca e stramba per costruirle»



LUNEDÌ 20 NOVEMBRE  
la ricerca della paternità

# Saverio Tommasi

ore 11, Istituto Professionale Bellini  
via Liguria 5, Novara

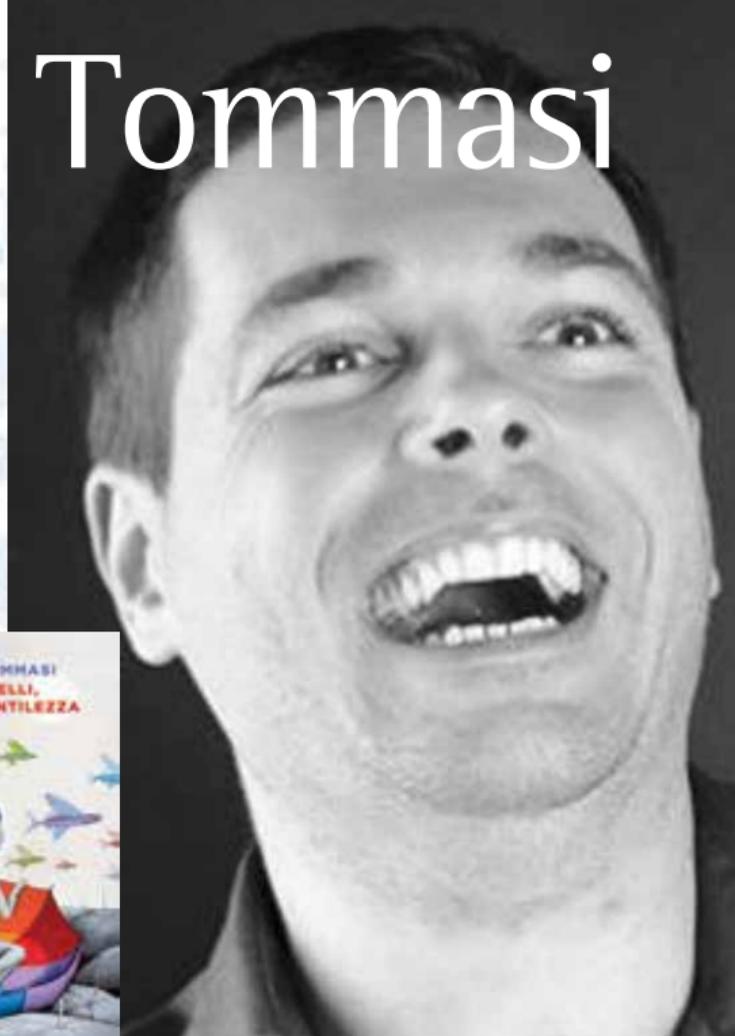
Incontro con i giovani a partire da *Siate ribelli, praticate gentilezza* (Sperling&Kupfer)

ore 18, Biblioteca Civica Negroni  
corso Cavallotti 6, Novara

Incontro con l'autore, a colloquio con BARBARA BOZZOLA, in diretta streaming

**Saverio Tommasi**, nato a Firenze nel 1979, è un attore, scrittore, blogger e documentarista freelance. Nel 2004 ha fondato una compagnia di teatro alla quale ha dato il suo nome. Nel suo ultimo romanzo racconta se stesso alle proprie figlie con grande spontaneità e affrontando i temi che più gli stanno a cuore: la tolleranza, i diritti dei più deboli, la lotta per l'uguaglianza, la denuncia di qualunque forma di razzismo e i pericoli della rete.

«Crescete pure ma rimanete piccole, figlie mie. Fate dispetto a chi vi vorrebbe senza sogni pericolosi»



# LUNEDÌ 20 NOVEMBRE

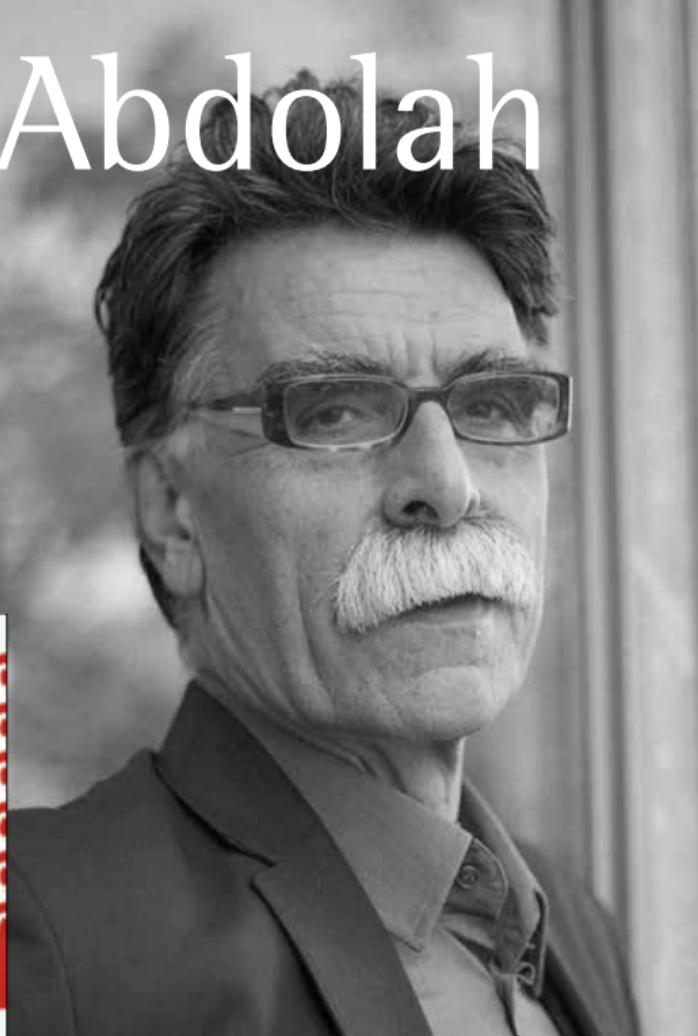
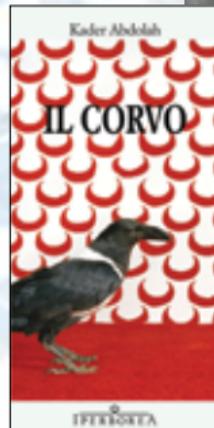
## la ricerca del coraggio

ore 12, Istituto Tecnico Industriale Fauser  
via Ricci 14, Novara  
incontro con i giovani a partire da *Il corvo* (Iperborea)

**Kader Abdolah**, pseudonimo di Hossein Sadjadi Ghaemmaghani Farahani, è nato ad Arak nel 1954. Scrittore iraniano naturalizzato olandese, è un rifugiato politico in Occidente e scrive le sue opere in olandese. Dopo aver pubblicato due raccolte di racconti, adottando come pseudonimo i nomi di due esponenti dell'opposizione, Kader e Abdolah, le autorità scoprono in lui un membro attivo dell'opposizione. Deve abbandonare il suo Paese nel 1985, insieme alla moglie, per trasferirsi in Turchia, fino a quando entra in contatto con una delegazione olandese delle Nazioni Unite. La sua opera è spesso incentrata sulla vita tra due culture, quella originaria dell'Iran e quella adottiva dei Paesi Bassi. Dell'autore si ricordano *Scrittura cuneiforme* e *La casa della moschea*, per i lettori olandesi il secondo miglior libro olandese di sempre.

«Nei racconti della tradizione persiana c'è sempre un corvo che vola in cielo»

# Kader Abdolah



LUNEDÌ 20 NOVEMBRE  
la ricerca della pace

# Marco Scardigli

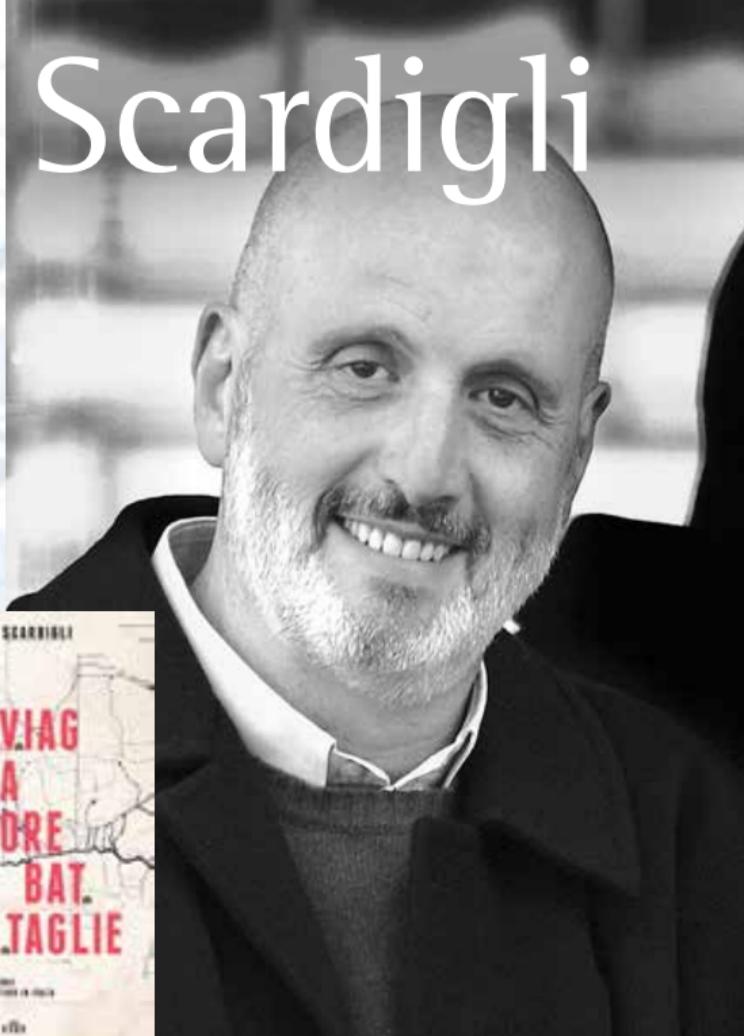
ore 20, Circolo dei lettori  
via Rosselli 20, Novara

Cena letteraria con lo scrittore Marco Scardigli,  
autore di *Il viaggiatore di battaglie* (Utet)

Euro 30 compresa copia del libro autografato e dedicato dall'autore  
(prenotazioni allo 0321 1992282 entro venerdì 17 novembre)

**Marco Scardigli**, nato a Novara nel 1959, quando non si dedica ai romanzi gialli scrive di guerra, soprattutto delle battaglie della storia d'Italia. Peccato che sia un convinto pacifista. Tra i suoi libri storici: *La lancia, il gladio, il cavallo, Le battaglie dei cavalieri. L'arte della guerra nell'Italia medievale, Cavalieri, mercenari e cannoni. L'arte della guerra nell'Italia del Rinascimento* editi da Mondadori e, con Andrea Santangelo, *Le armi del diavolo. Anatomia di una battaglia: Pavia 24 febbraio 1525* (Utet). Nel 2016 esce *Celestina*, la cui vicenda trae spunto da un fatto realmente accaduto a Novara nel 1902.

«Finché non si gira la prima carta dentro al mazzo ci stanno tutte le vite del mondo»



MARTEDÌ 21 NOVEMBRE  
la ricerca della musica

ore 10, Liceo delle Scienze Umane Bellini  
baluardo La Marmora 10, Novara  
Incontro con i giovani a partire da *Gli innocenti* (Mondadori)

**Paola Calvetti** è nata a Milano dove tutt'ora risiede. Si è laureata al Dams di Bologna e ha da subito iniziato a collaborare al quotidiano "la Repubblica" con articoli sullo spettacolo. Ha diretto, tra gli altri, l'ufficio stampa del Teatro alla Scala e l'ufficio comunicazione e marketing dell'Opera di Firenze – Maggio Musicale Fiorentino. Il suo romanzo d'esordio *L'amore segreto* (Baldini&Castoldi) è stato finalista al premio Bancarella. I suoi romanzi sono tradotti in Francia, Germania, Spagna, Albania, Giappone, Olanda e Stati Uniti.

«Forse non si arriva a capire la natura della musica finché non si conosce la natura dell'amore, se mai ne esiste una»

# Paola Calvetti



MARTEDÌ 21 NOVEMBRE  
la ricerca dei valori antichi

# Omaggio ai classici

ore 12, per studenti  
ore 15, per docenti e pubblico adulto  
Liceo delle Scienze Umane Bellini  
baluardo La Marmora 10, Novara

*Classici nostri contemporanei:*  
*omaggio ai libri cavallereschi tra Ariosto e Boiardo,*  
interviene ANDREA CANOVA, dell'Università Cattolica

Andrea Canova, filologo, uno dei maggiori esperti di letteratura rinascimentale, aiuta a capire e approfondire i segreti di come i grandi autori scrivevano i poemi cavallereschi che hanno ispirato arte, musica e cinema, da Boiardo ad Ariosto.

«Le donne, i cavalier, l'arme, gli amori,  
le cortesie, l'audaci imprese io canto»



MARTEDÌ 21 NOVEMBRE  
la ricerca della parità

# Tiziana Ferrario

ore 18, Aula Magna Scuola di Medicina dell'UPO  
via Solaroli 17, Novara  
incontro con il pubblico a partire da *Orgogli e pregiudizi* (Chiarelettere)  
a colloquio con PAOLO POMATI, moderatore, SILVIA GARAVAGLIA e FABRIZIA FANTINI  
dell'Università del Piemonte Orientale

Tiziana Ferrario, nata a Milano nel 1957, è una giornalista e conduttrice televisiva e attualmente lavora come corrispondente da New York. Ha un ruolo fondamentale nel TG1 a partire dai primi anni ottanta e ne ha condotto le principali edizioni a lungo. È stata nominata Cavaliere dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana per il suo impegno civile come giornalista inviata in aree di guerra. Ha pubblicato *Il Vento di Kabul* (2006) e i racconti *Una vita da sogno* (2007), *Una lotta con la vita* (2007), *Un adorabile papà* (2008) e *Bello da morire* (2010).

«C'è voluta la campagna elettorale per la Casa Bianca per convincermi che era arrivato il momento di riparlare di parità e diritti»



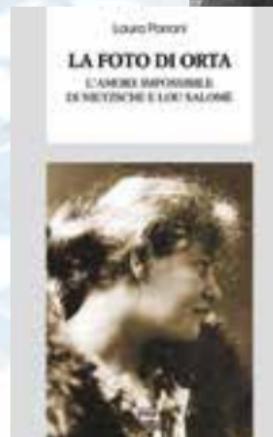
MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE  
il tempo dell'amore impossibile

# Laura Pariani

ore 10, Liceo Scientifico Antonelli  
via Toscana 20, Novara  
incontro con i giovani a partire da *La foto di Orta* (Interlinea)  
e dagli altri libri della scrittrice

**Laura Pariani**, nata a Busto Arsizio nel 1951 e laureata in filosofia, ha trascorso l'infanzia nel Milanese in un ambiente contadino. Nel 1966 compie con la madre un viaggio in Argentina alla ricerca di un nonno partito 40 anni prima per motivi politici e mai più tornato. La breve esperienza di emigrazione argentina la segna profondamente. Ha lavorato nel campo della pittura, del fumetto, del teatro di figura, dedicandosi poi all'insegnamento. Ha collaborato con la sceneggiatura di *Così ridevano* di Gianni Amelio, Leone d'Oro al Festival di Venezia. Le opere più recenti sono i romanzi *La valle delle donne lupo* (2011), *Le montagne di don Patagonia* (2012), *Il piatto dell'angelo* (2013), oltre a *Le montagne di don Patagonia* e *Piero alla guerra*. Vive sul lago d'Orta.

«Ma tu la foto di Orta non la dimenticherai, la conserverai per sempre»



MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE  
la ricerca della realtà

# Paolo Taggi

Ore 10, Istituto Professionale Statale Ravizza  
via Odescalchi 11, Novara

Ore 12, Istituto Professionale Statale Ravizza  
corso Risorgimento 405, Novara  
incontro con i giovani a partire da *Di niente, del mare* (Interlinea)

Paolo Taggi, nato a Novara nel 1956, è un importante autore televisivo e radiofonico, giornalista ed esperto di comunicazione. Ha ideato e scritto numerosi programmi televisivi italiani come *Falso Mixer* con Parenzo e Minoli; *Domenica in: il castello* con Alberto Castagna; *Mina contro Battisti* e *Per un pugno di libri* con Andrea Salerno. Ha insegnato all'Università Cattolica di Milano e Brescia e all'Università dell'Aquila; ha collaborato con numerosi master sul linguaggio televisivo. In passato è stato capo degli autori del canale interattivo Rai Futura e direttore creativo di Endemol Italia. Ha pubblicato saggistica e narrativa.

«Del mare mi piace proprio questo fatto: che è immenso. Io nella mia vita non ho fatto palazzi, non ho fatto soldi: non ho fatto niente»



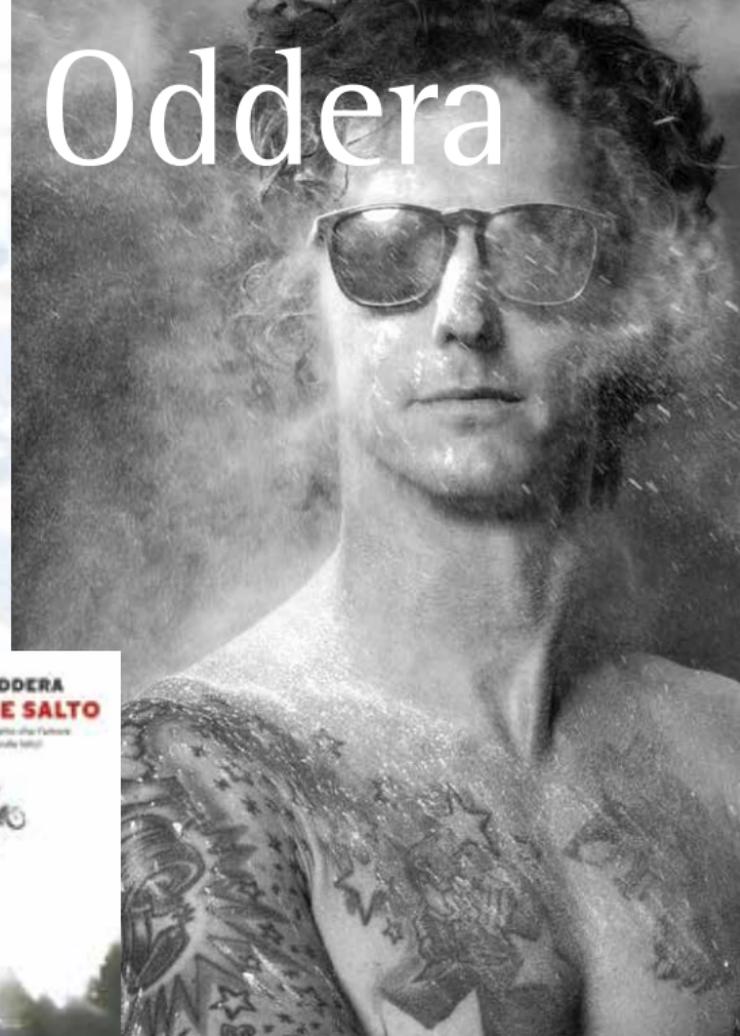
MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE  
la ricerca della felicità

# Vanni Oddera

Ore 11, Istituto Tecnico Agrario Bonfantini  
corso Risorgimento 405, Novara  
incontro a partire da *Il grande salto* (Ponte alle Grazie)

**Vanni Oddera**, nato a Savona nel 1980, è un campione di motocross freestyle di fama mondiale. Tutto muscoli e tatuaggi, è cresciuto in un paesino dell'Appennino Ligure finché a soli 12 anni gli viene diagnosticata una patologia che lo obbligherebbe a non affaticarsi. Vanni ha addirittura dato vita a un progetto di "mototerapia" dedicata ai disabili che, nel corso di spettacoli di motocross acrobatica, possono vivere in prima persona le emozioni e l'adrenalina del freestyle.

«Se si salta da soli è solo un sogno, se si salta insieme è la vita che inizia davvero»



GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE  
la ricerca del riscatto

Silvia Avallone

Ore 11, Liceo Classico e Linguistico Carlo Alberto  
baluardo La Marmora 8/c, Novara  
incontro con i giovani a partire da *Da dove la vita è perfetta* (Rizzoli)

Silvia Avallone, nata a Biella nel 1984, è narratrice e poetessa. Collabora con il "Corriere della Sera". Si è trasferita a Bologna, dove si è laureata prima del suo romanzo d'esordio *Acciaio* (2010) che vince il premio Campiello Opera Prima, il premio Flaiano, il premio Fregene e si classifica secondo al premio Strega 2010, tradotto in 23 lingue. Da *Acciaio* è tratto il film omonimo del 2012 e al libro è ispirata l'omonima canzone di Noemi che apre l'album *Made in London* del 2014.

«Il loro volto era sempre strano quando la guardavano... Come si fa con le imperfezioni, con le cose scadenti»



GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE  
la ricerca del riscatto

# Fabio Genovesi

Ore 11, Istituto Tecnico Industriale Omar  
baluardo La Marmora 12, Novara  
incontro con i giovani a partire da *Il mare dove non si tocca* (Mondadori)  
a colloquio con ERICA BERTINOTTI

Ore 21, Archivio di Stato  
via dell'Archivio 2, Novara  
incontro con il pubblico, a colloquio con ALESSANDRO BARBAGLIA

Fabio Genovesi, nato a Forte dei Marmi nel 1974, è scrittore, sceneggiatore e traduttore, in particolare di autori statunitensi. Nel 2015 ha vinto il premio Strega Giovani con il romanzo *Chi manda le onde* entrando nella cinquina dei finalisti del premio Strega. Tra le altre pubblicazioni si ricordano il romanzo *Esche vive* (2011) e il saggio *Tutti primi sul traguardo del mio cuore* (2013).

«Però è troppo facile sapere qual è la cosa giusta... Il difficile è farla,  
la cosa giusta»



GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE  
la ricerca della sperimentazione

Ore 18, Biblioteca Civica Negrone  
corso Cavallotti 4, Novara

Mostra *La nascita di uno scrittore: Vassalli prima della Chimera*

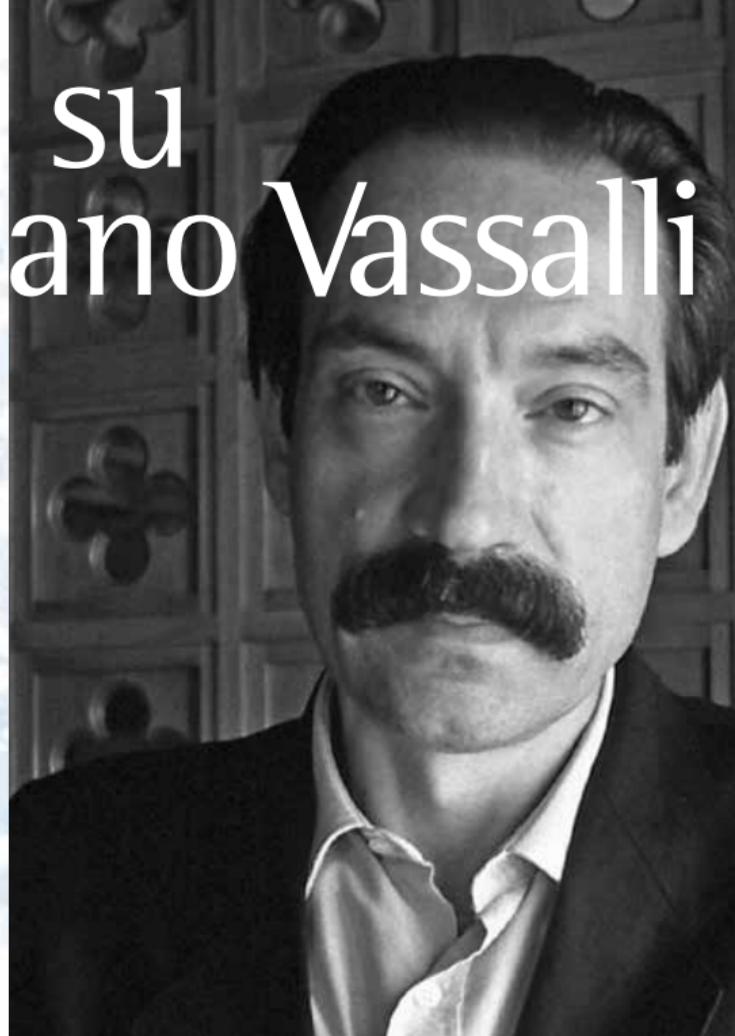
con l'annuncio del progetto "Archivio Sebastiano Vassalli"

Intervengono ROBERTO CICALA, LINDA PONCETTA e GIOVANNI TESIO

Del grande autore novarese scomparso nel 2015, una delle personalità più importanti nella storia della città, è ripercorso per la prima volta l'itinerario biografico, professionale e artistico prima del capolavoro che lo lancia nel mondo delle lettere, *La chimera* del 1990. Sono esposti libri, lettere, documenti, fotografie e oggetti.

«Quando le eterne domande e le eterne risposte non portavano da nessuna parte e la ricerca del nuovo era una stupidaggine»

# Mostra su Sebastiano Vassalli



VENERDÌ 24 NOVEMBRE  
la ricerca di un senso

Ore 10, Liceo Scientifico Fermi  
via Montenero 15/a, Arona

Ore 12, Liceo Scientifico Galileo Galilei  
via Aldo Moro 13, Borgomanero

Incontro con i giovani a partire da *Mandami tanta vita* (Feltrinelli)

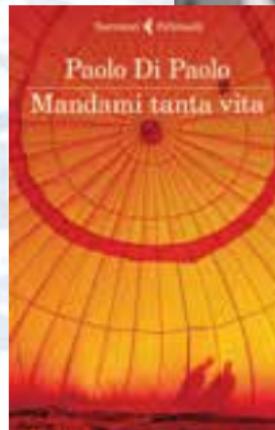
Ore 17, Libreria Mondadori  
via Cavour 4, Vercelli

appuntamento con il pubblico a partire da *Vite che sono la tua* (Laterza)

**Paolo di Paolo** è nato nel 1983 a Roma. Ha pubblicato tra l'altro i romanzi *Dove eravate tutti* (Feltrinelli 2011, Premio Mondello), *Mandami tanta vita* (Feltrinelli 2013, finalista Premio Strega), *Una storia quasi solo d'amore* (Feltrinelli 2016). Il suo ultimo libro è *Vite che sono la tua. Il bello dei romanzi in 27 storie* (Laterza). È tradotto in diverse lingue europee.

«Esiste qualcosa che davvero possa lasciare traccia, in questa eterna confusione del mondo?»

# Paolo di Paolo



VENERDÌ 24 NOVEMBRE  
la ricerca dell'educazione

Ore 12, Istituto Superiore Lagrangia  
corso Italia 48, Vercelli

Incontro con i giovani a partire da

*Il metodo danese per crescere bambini felici ed essere genitori sereni* (Newton Compton)

Ore 18, Convitto Carlo Alberto

baluardo Partigiani 6, Novara

incontro con il pubblico, dialogando con la giornalista ELENA FERRARA

Jessica Joelle Alexander è un'autrice e giornalista americana. Laureata in psicologia, è da sempre appassionata di studi sulle differenze culturali. Collabora con "Huffington Post", "The Copenhagen Post" e "Local Denmark". Sposata con un danese da oltre quindici anni, parla quattro lingue e vive in Europa con la sua famiglia. Con *Il metodo danese per crescere bambini felici ed essere genitori sereni*, pubblicato in oltre 20 paesi, l'autrice, dopo tredici anni di ricerca e collaborazione con Iben Sandahl, psicologa, ritiene di aver scoperto il vero segreto della felicità della Danimarca, svelato in questo essenziale manuale.

«Nella ricerca di un'educazione ideale la cosa più importante è star bene con se stessi»

# Jessica Alexander



IL METODO  
DANESE  
PER  
CRESCERE  
BAMBINI  
FELICI  
ED ESSERE GENITORI SERENI



JESSICA  
ALEXANDER  
IBEN  
SANDAHL

NEWTON COMPTON EDITORI

VENERDÌ 24 NOVEMBRE  
la ricerca della gioia

# Helena Janeczek

Ore 11, Istituto Tecnico Economico Mossotti  
via Curtatone 5, Novara  
incontro con i giovani a partire da *La ragazza con la Leica* (Guanda)

Helena Janeczek, nata a Monaco di Baviera nel 1964, è scrittrice e giornalista tedesca, e collabora con "Nazione Indiana" e "Nuovi Argomenti". *Bloody Cow* esce nel 2012 ed è la storia di Clare Tomkins, la prima vittima della malattia di Creutzfeldt-Jakob, comunemente nota come "mucca pazza". *Le rondini di Montecassino* (2010) racconta la presenza di polacchi, pachistani e altre nazionalità a una delle battaglie più cruente della seconda guerra mondiale.

«Aveva dedicato la sua splendida vita a un degno compito, a una giusta causa persa»



VENERDÌ 24 NOVEMBRE  
la ricerca della speranza

# Federica Manzon

Ore 12, Liceo Linguistico e delle Scienze Umane Galileo Galilei  
via Gentile 33, Gozzano  
incontro con i giovani a partire da *La nostalgia degli altri* (Feltrinelli)

Federica Manzon, nata a Pordenone nel 1981, è attualmente editor della narrativa straniera presso Mondadori e collaboratrice con il quotidiano "Il Piccolo". Laureata in Filosofia contemporanea, ha esordito nel 2008 nella raccolta *Tu sei lei* e con il romanzo *Come si dice addio*. Nel 2011 *Di fama e di sventura* ha vinto il premio Rapallo Carige ed è entrato nella cinquina finalista del premio Campiello.

«Nessuno è più irrimediabilmente perduto di due bravi ragazzi che si sono rovinati a vicenda»



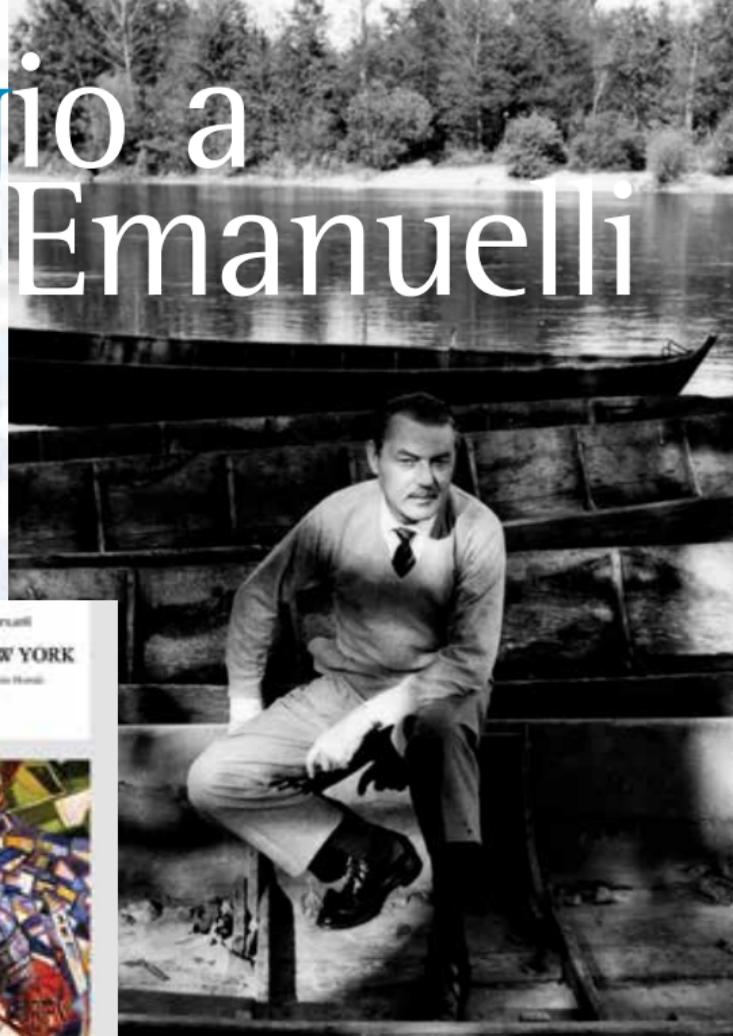
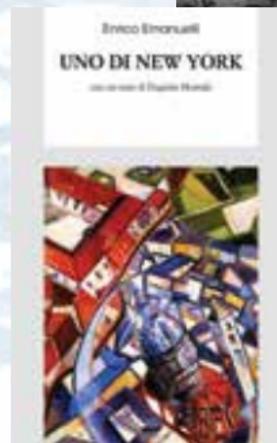
SABATO 25 NOVEMBRE  
la ricerca degli ideali

Ore 12, Biblioteca del Centro Novarese  
di Studi Letterari presso Biblioteca Civica Negroni  
corso Cavallotti 6, Novara

presentazione del numero di "Microprovincia" dedicato allo scrittore e giornalista novarese  
morto cinquant'anni fa, autore di *Uno di New York*, con il direttore FRANCO ESPOSITO

# Omaggio a Enrico Emanuelli

«Come nelle strade della città, anche su quei volti era accaduto qualche cosa, un logorio...»



SABATO 25 NOVEMBRE  
la ricerca dello scambio

ore 14-17, Angolo delle Ore, Novara

*Libri liberi: Bookcrossing* con libero scambio di libri a cura degli studenti delle scuole superiori cittadine e dei giovani volontari della Biblioteca Civica Negroni con raccolta offerte a favore dell'Archivio letterario Graziosi

Con reading e musica dal vivo del B&G Duo con ANDREA ALBINI e MANUEL BOSCHETTI

Il bookcrossing pensato per chiudere il festival è un'attività in cui giovani e cittadinanza possono prendere, scambiare e regalare libri che andranno ad altre persone e rivivranno così una nuova vita con nuovi lettori. L'iniziativa è promossa per invogliare le persone ad avvicinarsi al gusto della lettura. I libri del bookcrossing restano disponibili per tutti ogni martedì e giovedì pomeriggio e sabato mattina nella Sezione Novarese della Biblioteca al primo piano di palazzo Vochieri in corso Cavallotti 6 a Novara.

«Se un libro non vi è piaciuto, liberatelo. Se vi è piaciuto, liberatelo per farlo leggere a qualcun altro» (Daniel Pennac)

# Bookcrossing



# PROGRAMMA FESTIVAL SCRITTORI&GIOVANI 2017

## MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE. ANTEPRIMA

Ore 21: Salone d'onore della Prefettura, Palazzo Natta, piazza Matteotti 1, Novara, cerimonia d'apertura con **Clara Sánchez**, autrice di *La forza imprevedibile delle parole* (Garzanti), a colloquio con Annarita Briganti di "Repubblica"

## GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

Ore 21,30: Arengo del Broletto, via Rosselli 20, Novara, incontro con **Simonetta Agnello Hornby**, autrice di *Nessuno può volare* (Feltrinelli) a colloquio con Barbara Cottavoz, interviene George Hornby

## VENERDÌ 17 NOVEMBRE

Ore 10,30: Castello di Novara, lezione magistrale di **Alessandro Barbero** sul tema "Raccontare e spiegare le guerre" in occasione dell'uscita del libro *Caporetto* (Laterza)

Ore 11: ITI Leonardo da Vinci, via Aldo Moro 13, Borgomanero, incontro con il premio Bancarella **Matteo Strukul**, autore di *I Medici* (Newton Compton)

Ore 18: Circolo dei lettori, via Rosselli 20, Novara, incontro con **Matteo Strukul**, a colloquio con Eleonora Gropetti

## SABATO 18 NOVEMBRE

Ore 17: Circolo dei lettori, via Rosselli 20, Novara, reading musicale di **Francesco Sole**, autore di *Ti voglio bene. #poesie* (Mondadori)

Ore 20: Piccolo Teatro Grassi, via Rovello 2, Milano, reading di **Gian Luca Favetto**, autore di *Il viaggio della parola* (Interlinea), con musica di Fabio Barovero

## DOMENICA 19 NOVEMBRE

Ore 12,30: Fondazione Adolfo Pini, corso Garibaldi 2, Milano, **Lyra giovani: una nuova generazione di poeti**, con Franco Buffoni e Roberto Cicala che presentano Marco Corsi e Maddalena Bergamin

Ore 15: Libreria Mondadori, via Cavour 4, Vercelli, incontro e firma copie con **Gianrico Carofiglio** autore di *Le tre del mattino* (Einaudi)

Ore 16,30: Circolo dei lettori, via Rosselli 20, Novara, tè con **Margherita Oggero**, autrice di *Non fa niente* (Einaudi)

### LUNEDÌ 20 NOVEMBRE

Ore 11: Liceo Artistico Musicale e Coreutico Felice Casorati, Via Greppi 18, Novara, appuntamento con **Enrico Palandri**, autore di *L'inventore di se stesso* (Bompiani)

Ore 11: Istituto Professionale Bellini, via Liguria 5, Novara, incontro con **Saverio Tommasi**, autore di *Siate ribelli, praticate gentilezza* (Sperling&Kupfer)

Ore 12: Istituto Tecnico Industriale Fauser, Via Ricci 14, Novara, incontro con **Kader Abdolah**, autore di *Il corvo* e *Scrittura cuneiforme* (Iperborea)

Ore 18: Biblioteca Civica Negrone, corso Cavallotti 6, Novara, incontro con **Saverio Tommasi**, a colloquio con Barbara Bozzola, in diretta streaming

Ore 20: Circolo dei lettori, via Rosselli 20, Novara, cena letteraria con **Marco Scardigli**, autore di *Il viaggiatore di battaglie* (Utet), libro con dedica compreso nel menu (prenotazioni allo 0321 1992282 entro venerdì 17 novembre)

### MARTEDÌ 21 NOVEMBRE

Ore 10: Liceo delle Scienze Umane Bellini, baluardo La Marmora 10, Novara, incontro con **Paola Calveti**, autrice di *Gli innocenti* (Mondadori)

Ore 12 e ore 15: Liceo delle Scienze Umane Bellini, baluardo La Marmora 10, Novara, "Omaggio ai libri cavallereschi tra Ariosto e Boiardo", interviene **Andrea Canova**

Ore 18: Aula Magna della Scuola di Medicina UPO, via Solaroli 17, incontro con **Tiziana Ferrario**, autrice di *Orgogli e pregiudizi* (Chiarelettere), a colloquio con Paolo Pomati, Silvia Garavaglia e Fabrizia Fantini

### MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE

Ore 10: Liceo Scientifico Antonelli, via Toscana 20, Novara, incontro con **Laura Pariani**, autrice di *La foto di Orta* (Interlinea)

Ore 10: Istituto Professionale Statale Ravizza, via Odescalchi 11, Novara, incontro con **Paolo Taggi**, autore di *Di niente, del mare* (Interlinea)

Ore 11: Istituto Tecnico Agrario Bonfantini, corso Risorgimento 405, Novara, incontro con **Vanni Oddera**, autore di *Il grande salto* (Ponte alle Grazie)

Ore 12: Istituto Professionale Statale Ravizza, corso Risorgimento 405, Novara, incontro con **Paolo Taggi**

### GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE

Ore 11: Liceo Classico e Linguistico Carlo Alberto, baluardo La Marmora 8/c, Novara, incontro con **Silvia Avallone**, autrice di *Da dove la vita è perfetta* e *Acciaio* (Rizzoli)

Ore 11: ITI Omar, b.do La Marmora 12, Novara, incontro con **Fabio Genovesi**, autore di *Il mare dove non si tocca* (Mondadori), a colloquio con Erica Bertinotti

Ore 18: Biblioteca Civica Negrone, corso Cavallotti 4, Novara, mostra "La nascita di uno scrittore: Vassalli prima della Chimera"

Ore 21: Archivio di Stato, via dell'Archivio 2, Novara, incontro con **Fabio Genovesi**, a colloquio con Alessandro Barbaglia

## VENERDÌ 24 NOVEMBRE

Ore 10: Liceo Scientifico Fermi, via Montenero 15/A, Arona, incontro con **Paolo di Paolo**, autore di *Mandami tanta vita* (Feltrinelli)

Ore 11: Istituto tecnico Economico Mossotti, via Curtatone 5, Novara, incontro con **Helena Janeczek**, autrice di *La ragazza con la Leica* (Guanda)

Ore 12: Liceo Linguistico e delle Scienze Umane Galileo Galilei, Via Gentile 33, Gozzano, incontro con **Federica Manzon**, autrice di *La nostalgia degli altri* (Feltrinelli)

Ore 12: Liceo Scientifico Galileo Galilei, Via Aldo Moro 13, Borgomanero, incontro con **Paolo di Paolo**

Ore 12: Istituto Superiore Lagrangia, corso Italia 48, Vercelli, incontro con **Jessica Alexander**, autrice di *Il metodo danese per crescere bambini felici ed essere genitori sereni* (Newton Compton)

Ore 18: Convitto Carlo Alberto, baluardo Partigiani 6, Novara, incontro con **Jessica Alexander**, dialogando con la giornalista Elena Ferrara

Ore 17: Libreria Mondadori, Via Cavour 4, Vercelli, appuntamento con **Paolo di Paolo**

## SABATO 25 NOVEMBRE

Ore 12: Biblioteca del Centro Novarese di Studi Letterari, presso Sezione Novarese della Biblioteca Civica Negroni, corso Cavallotti 6, Novara, "I libri di uno scrittore giornalista: Enrico Emanuelli" con letture e presentazione del nuovo numero di "Microprovincia" nel 50° della morte dello scrittore, con Franco Esposito

Ore 14-17: Angolo delle Ore, Novara, **Bookcrossing**, con reading e musica del B&G Duo con Andrea Albini e Manuel Boschetti

## ATTIVITÀ COLLATERALI

Laboratorio di scrittura creativa per disabili (Anffas) a cura di Giovanni Moreddu

Laboratorio di comunicazione social e giornalismo, a cura di Noisiamofuturo

Laboratorio di editoria

Concorso Booktrailer

[www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it)

[festival@letteratura.it](mailto:festival@letteratura.it) 0321 1992282

# &scrittori &giovani

Grandi autori italiani e stranieri incontrano le scuole e il pubblico  
[www.scrittoriegiovani.it](http://www.scrittoriegiovani.it)

info 0321 1992282  [festival@letteratura.it](mailto:festival@letteratura.it)



REGIONE PIEMONTE  
Assessorato alla Cultura



COMUNE DI NOVARA  
Assessorato alla Cultura  
Biblioteca Civica Negroni



Centro Novarese  
di Studi Letterari



Circolo  
dei lettori



FONDAZIONE CRT  
Cassa di Risparmio di Torino



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
Ufficio Scolastico Regionale  
Ufficio XI per la Provincia di Novara



PROVINCIA  
DI NOVARA



Università  
del Piemonte  
Orientale



Fondazione  
della Comunità  
del Novarese onlus



ATL  
Provincia  
di Novara



Interlinea  
edizioni



CEF  
Centro Europeo  
di Formazione



Libreria  
Lazzarelli



Libreria Feltrinelli  
di Arona



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Centro per il libro e la lettura



Libriamo



Il Castello



Noi siamo futuro  
Festival dei Giovani



Archivio di Stato  
di Novara