



IL FESTIVAL Mercoledì al via Scrittori&giovani in modalità online

Tante “Contaminazioni” tra i libri

Cicala: «Nella formula unica e originale alcune innovazioni dettate dal Covid»

Nel segno delle “Contaminazioni” la XII edizione del festival Scrittori&giovani. Il format, quello di successo, è stato adattato ai tempi in funzione dell'emergenza Covid, mantenendo inalterata la sua originalità. «La rassegna – spiega Roberto Cicala, ancora alla guida del festival - si terrà online dal 18 al 29 novembre con una serie di innovazioni come e-book distribuiti oltre ai libri tradizionali, webinar con dirette dagli Usa e dell'Europa ma anche podcast e la consueta distribuzione di testi nelle scuole novaresi. Una seconda parte in presenza sarà in primavera, con attività anche in carcere. Avvio mercoledì 18 novembre con duplice lectio magistralis di Björn Larsson e Silvano Petrosino su lettura e scrittura al tempo del Covid. Sono coinvolti una dozzina di istituti superiori tra Novara e Arona, come sempre. Tra gli autori protagonisti il norvegese Levi Henriksen, l'americana Sahar Mustafah con “La tua bellezza”, Dacia Maraini, Silvia Avallone con il nuovo romanzo in uscita in questi giorni, “Un'amicizia”, Loredana Lipperini, Riccardo Falcinelli, Federica Ga-

sbarro con il suo diario di una striker dei Fridays For Future, la graphic novelist Elisa Macellari, Matteo Righetto, Gabriele Clima e Alessandro Barbaglia, con eventi in collaborazione con Teatro Coccia e altri enti, prima del finale alla Scuola di Musica Dedalo con Laura Pariani sulla Patagonia con letture e musica il 29 novembre (il programma sul numero di lunedì prossimo). Il tema 2020 del festival, “le contaminazioni”, è stato scelto per riflettere meglio, anche in modo simbolico, sul difficile momento attuale, tra pandemia, emergenza climatica e necessità di salvaguardare sicurezza e ambiente. Quale modo migliore di farlo quindi se non attraverso il confronto e la lettura di storie e racconti che hanno per oggetto anche esperienze di vita vissuta». Ancora una volta Scrittori&giovani, e questa è la sua forza, coinvolge in modo attivo gli studenti che leggono i libri degli autori prima di incontrarli online grazie a una larga distribuzione di copie: questo è «l'elemento di originalità e di investimento del festival – precisano gli organizzatori -, anzi una del-

le ragioni che hanno vinto le paure del momento proprio per la richiesta pressante delle scuole di avere a disposizione libri, in formato sia cartaceo che e-book. L'obiettivo è sempre lo stesso, diffondere il piacere e l'interesse della lettura, mai scontato in un'epoca tanto visuale e tecnologica quanto distratta come la nostra, con un valore aggiunto: avere l'opportunità di trovarsi faccia a faccia con personalità del panorama letterario internazionale».

• Eleonora Groppetti

LA SCHEDA

La XII edizione del festival Scrittori&giovani è organizzata con il contributo di Fondazione CRT, Regione Piemonte e Comune di Novara-Biblioteca Civica Negroni, a cura del Centro Novarese di Studi letterari con la segreteria organizzativa di Interlinea e il patrocinio di Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca-Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte-Ufficio XI Provincia di Novara, Università del Piemonte Orientale, AtI della Provincia di Novara e Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Centro per il libro e la lettura, con sponsor tecnico Cef Publishing Centro Europeo di Formazione (B-Corp) e la collaborazione di Libreria Lazzarelli; Fondazione Teatro Coccia, Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana; Fondazione Educatt; Laboratorio di editoria dell'Università Cattolica di Milano; Libreria laFeltrinelli Point di Arona; Mondadori Bookstore di Vercelli; Casa Circondariale di Novara; Associazione Amici della Dedalo; Istituto Storico Fornara, con le case editrici dei libri presentati nel festival.

Data: 12.11.2020 Pag.: 41
Size: 577 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



INCONTRI VIRTUALI CON GLI STUDENTI Apre Björn Larsson (nella foto di Groppetti durante la cena letteraria in occasione della rassegna della rassegna 2015), poi Silvia Avallone (al Liceo Classico e Linguistico "Carlo Alberto" di Novara nel 2017) e Dacia Maraini (foto di Emanuele Sandon) tra i protagonisti della rassegna

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile