



FESTIVAL Continuano gli appuntamenti con Scrittori&giovani Ambiente, editoria e fantasia

Oggi e domani la rassegna ospita Gasbarro, Piumini, Barbaglia e Macellari

• e.gr.

Ancora autori protagonisti negli incontri virtuali con gli studenti. Continua il festival Scrittori&giovani che vive la sua XII edizione solo online a causa della pandemia. Dal 18 al 29 novembre la rassegna proposta dal Centro Novarese di Studi letterari con la segreteria organizzativa di Interlinea. Non mancano le novità che si affiancano alla tradizionale distribuzione dei libri nelle scuole (dodici gli istituti coinvolti): innovazioni come e-book, webinar con dirette dagli Usa e dell'Europa, podcast. "Le contaminazioni", ecco il fil rouge della rassegna 2020, un'occasione per riflettere su pandemia, emergenza climatica, necessità di salvaguardare sicu-

rezza e ambiente. Oggi, giovedì 19 novembre, alle 10, per l'Istituto Professionale Ravizza di Novara, l'incontro con Federica Gasbarro a partire da "Diario di una striker. Io e Greta per il clima dalle piazze all'ONU" (Piemme): la studentessa universitaria romana è scesa in piazza per protestare contro l'inerzia delle istituzioni davanti al cambiamento climatico. Alle 18 alla Biblioteca Civica Negroni Novara l'evento pubblico "Contaminazioni tra parole e immagini per le nuove generazioni", tavola rotonda a partire da "La fabbrica della fantasia" (Edizioni Santa Caterina) con Roberto Piumini, Mariagrazia Mazzitelli e gli autori del Master Professioni e prodotti dell'editoria dell'Università di Pa-

via (all'interno del ciclo "Giovedì letterari in biblioteca"): dal "Battello a Vapore" ai silent book, passando per i mondi magici di Alice e Fairy Oak, il libro racconta ventuno casi editoriali di successo per i giovani lettori. Dietro le quinte della grande fabbrica che è l'editoria si muovono autori come Dahl, Sepúlveda e Rowling, illustratori come Blake e Tezuka, editori come Ziliotto, Coccinella e Disney, collane da "Piccoli brividi" a "Fiabe sonore", tra generi letterari, progetti fantasiosi e traduzioni impossibili. Domani, venerdì 20 novembre, alle 10 l'incontro riservato agli alunni dell'ISS Lagrangia di Vercelli: protagonista tra le pagine sarà Alessandro Bar-

baglia, scrittore e libraio novarese, che dialogherà con i ragazzi a partire dal suo ultimo romanzo, "Nella balena", edito da Mondadori, in cui si mescolano due "voci", la realtà di Goliath, fatto di cronaca, con la fantasia dell'autore. Alle 11.30 in calendario l'appuntamento per gli studenti del Liceo Artistico Casorati di Novara: a colloquio con Elisa Macellari a partire da "Papaya Salad" (Bao Publishing) in dialogo con Veronica Carratello. Al centro del festival un romanzo grafico ispirato a una storia vera, la vita dello zio Sompong che dalla Thailandia venne in Europa alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale. Info su www.scrittorigiovani.it.



TRA I PROTAGONISTI In agenda gli incontri con Federica Gasbarro e Roberto Piumini. Si parlerà anche del libro "La fabbrica della fantasia"