



Modalità online per gli incontri con gli autori, attività collegate, con la speranza di rivedersi in presenza in primavera

# Contaminazioni: il tema del festival «Scrittori&Giovani» entra nelle scuole

**NOVARA** (bec) «Scrittori&giovani», il festival letterario di Novara e provincia, torna per la 12<sup>a</sup> edizione, con nuovi incontri e nuove occasioni di cultura e con un calendario on line e modalità multicanale, tra webinar e podcast, nella speranza di un finale in primavera di nuovo in presenza. Un festival che entra nelle scuole, con modalità online. L'avvio mercoledì 18 novembre con lectio magistralis di **Björn Larsson** e **Silvano Petrosino** su lettura e scrittura al tempo del Covid.

«Lasciarsi contaminare dai libri è la sfida dell'edizione 2020 - dice **Roberto Cicala**, Centro Novarese di studi letterari - che ha scelto non a caso il tema "contaminazioni". Il termine sottolinea ciò che ha segnato quest'anno drammatico. Nella sua accezione negativa questa parola indica, in altri campi, anche inquinamento ambientale o corruzione economica e sociale. Eppure, al tempo stesso, parlare oggi di contaminazioni, al plurale, significa ribadire in modo simbolico che una reazione positiva per vincere questo male è possibile e sta proprio nella capacità di privilegiare fusioni e interconnessioni propizie, salvaguardando relazioni, stili di vita, attenzione alla cultura e pure alle culture diverse dalla nostra. La letteratura ancora una volta è venuta in soccorso per trovare le parole adatte a esprimere qual-

cosa di inesprimibile che si agita dentro di noi, perché gli scrittori, con storie e testimonianze scritte nelle lingue del mondo, ci fanno capire come la nostra esistenza sia fatta di contaminazioni favorevoli che possono aiutarci a cambiare in meglio: dal rapporto tra esseri viventi e natura a quello tra mondo analogico e digitale, fino all'importanza dell'intercultura tra popoli e mentalità. I giovani sono così i protagonisti di un modo nuovo di vedere e migliorare il mondo anche a partire dai libri».

## Il programma

Venerdì 20 novembre alle 10 all'Iss Lagrangia, Vercelli incontro con **Alessandro Barbaglia** a partire da «Nella balena»; alle 11.30 al liceo artistico Casorati Novara incontro con **Elisa Macellari** a partire da «Papaya Salad» in dialogo con **Veronica Carratello**. Lunedì 23 alle 10, liceo classico e linguistico Carlo Alberto Novara **Levi Henriksen** a partire da «Norwegian Blues» e «Il lungo inverno di Dan Kaspersen». Il 24 alle 10 al Bonfantini, Novara, **Matteo Righetto** a partire da «I prati dopo di noi»; alle 12 al Fermi di Arona, **Silvia Avallone** con «Un'amicizia». Alle 9 al Mossotti, Novara, in collaborazione con Fondazione Marazza (evento pubblico su prenotazione) incontro con **Loredana Lipperini** a partire da «La notte si avvicina». Il

26 alle 10 al Casorati, incontro con **Riccardo Falcinelli** a partire da «Figure. Come funzionano le immagini dal Rinascimento a Instagram e Critica portatile al visual design»; alle 11.30 al Leonardo da Vinci a Borgomanero incontro con **Gabriele Clima** a partire da «Black boys». Il 27 alle 10 al liceo scientifico Galilei di Borgomanero e alle 12 al liceo Linguistico e delle Scienze Umane a Gozzano incontro con **Dacia Maraini** a partire da «Trio»; alle 13.30 al liceo Bellini di Novara, **Sahar Mustafah** con «La tua bellezza»; il 29 alle 16 alla Scuola di Musica Dedalo, Novara (evento pubblico) «Fin del Mundo: contaminazioni di popoli e confini», reading musicale a partire dal libro di **Laura Pariani** «Le montagne di don Patagonia», con intervento dell'autrice, letture di **Eleonora Calamita**, interpretazioni di **Francesco Cordeo** alla fisarmonica.

## Attività collegate

Non solo gli incontri online con gli autori, ma anche numerose attività collegate. In casa circondariale a Novara, un corso di scrittura creativa a cura di **Antonio Ferrara**, «Contaminiamoci di parole: scrivere per sentirsi liberi».

Un laboratorio giornalistico ed editoriale con realizzazione di e-book e della newsletter del festival; il concorso Booktrailer con scadenza febbraio 2021 e Premio Novara Terra degli aironi/Dante Graziosi con mostra bibliografica.

Data: 20.11.2020 Pag.: 42  
Size: 365 cm2 AVE: € .00  
Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:



Dacia Maraini, Silvia Avallone tra le ospiti del festival «Scrittori&Giovani»